

## 6. klass

### Kunstiõpetus

Õpitulemused	Õppesisu
<ul style="list-style-type: none"> <li>Väljendab visuaalsete vahenditega oma mõtteid, ideid ja teadmisi, kasutades kahe -ja kolmemõõtmelise kujutamise baaselemente ja kompositsiooni põhimõtteid;</li> <li>loovülesandeid lahendades visandab ja kavandab; arutleb loovtööde üle, tõlgendab oma vaatenurgast erinevate ajastute kunstiteoseid.</li> </ul>	<p><b>Kujutamine ja väljendamine</b>            Vaatluse ja mälu järgi objektide kujutamine. Kavandamine kui protsess ideede arendamiseks.            Sõnumite ja emotsioonide edastamise võtted ning vahendid.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Kujutab ja kujundab nii vaatluste kui ka oma ideede põhjal, kasutades visuaalse kompositsiooni baasoskusi.</li> </ul>	<p><b>Kompositsiooniõpetus</b>            Pildiruum, ruumilisuse edastamise võtted. Kompositsiooni tasakaal, pinge, dominant ja koloriit. Liikumise kujutamine. Portree proportsioonid.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Visandab ja kavandab loovülesandeid lahendades, rakendab erinevaid kunstitehnikaid.</li> </ul>	<p><b>Värvusõpetus</b>            Maali, joonistuse, graafika, kollaaži, skulptuuri, installatsiooni jne tehnikad ning töövõtted.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Võrdleb ruumilise keskkonna ja igapäevaste tarbeesemete omadusi, kavandab ideid, kuidas parandada elukeskkonda, mõistab võimalusi, kuidas tarbida loodust säästvalt.</li> </ul>	<p><b>Disain</b>            Vormi ja funktsiooni seos, traditsioon ja uuenduslikkus disainis. Eesti rahvakunst ja ehituskultuur.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Oskab uurimise käigus leida eri teabeallikatest ainealast infot. Mõistab kultuuriväärtuste ja -keskkonna kaitse olulisust;</li> <li>teab eesti kunsti – ja kultuuriobjekte ning kunstnikke, uurib ja võrdleb kunstiteoseid. Märkab erinevaid vorme ja sõnumeid, leiab seoseid tänapäeva eluga ning on avatud erinevate kultuuriilmingute suhtes;</li> <li>leiab infot kunstiraamatutest ja eri teabeallikatest, uurib ja võrdleb eri ajastute kunstiteoseid;</li> <li>märkab sõnumeid, analüüsides meediat ja reklaami; arutleb visuaalse infoga seotud;</li> <li>nähtuste üle ruumilises ja virtuaalses keskkonnas, analüüsib oma eagrupile mõeldud visuaalse meedia sõnumeid;</li> <li>tegutseb reaalses kui ka virtuaalses kultuurikeskkonnades.</li> </ul>	<p><b>Kunstikultuur</b>            Kunstiteoste analüüs. Muuseumide ja galeriide funktsioonid. Loodust säästva tarbimise põhimõtted, elukeskkonna parandamine kunsti, disaini ja arhitektuuri kaudu.            Lähiumbruses mineviku ja nüüdiskunsti teosed. Sõnumite ja emotsioonide edastamise võtted ning vahendid muistsetest aegadest tänapäevani.            Kunstiteose sisulised ja vormilised elemendid, konkreetne ja abstraktne kunstis. Erinevad mineviku ja nüüdiskunsti teosed Eesti ja maailmas, näited õpetaja valikul.            Kunstiteose analüüs. Kunstiterminid. Muuseumide ja galeriide funktsioonid. Piltide, teksti, heli ja liikumise koosmõju. Märkide ja sümbolite kasutamine meedias ja reklaamis.            Tegutsemise eetika ja ohutus. Digitaalse kunsti töövahendite kasutamine (nt foto, video, digitaalgraafika, animatsioon).</p>